

Литература.

5 класс.

Учебник: Литература. 5 кл. авт.-сост. В.Я.Коровина и др.

Учитель Цыбина Татьяна Ивановна.

Ученик 5-го класса должен уметь:

- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- проследить изменения настроения (интонации) в стихотворении;
- воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;
- различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ);
- пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;
- ориентироваться в незнакомой книге (автор произведения, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие и т. д.);
- выразительно читать описательный, повествовательный тексты, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);
- подготовить (устно и письменно) краткий, выборочный и подробный пересказы;
- словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет, иллюстрация);
- аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;
- видеть общность и различия писателей в пределах тематически близких произведений;
- написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;
- сочинять небольшие произведения фольклорного жанра («детский фольклор») — сказки, загадки, басни и т. д.;
- создавать сочинения-миниатюры по картине или небольшому музыкальному произведению.

І полугодие

Тема урока	Домашнее задание
Книга в жизни человека. Устное народное творчество. Сказки «Царевна-лягушка», «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель».	Стр. 3-38 читать и пересказ. Стр. 8, № 1, 2, стр. 11 № 1, 2, 5, стр. 26, № 3. стр. 37, № 7
Возникновение древнерусской литературы «Подвиг отрока киевлянина и хитрость воеводы Претича». М.В. Ломоносов.	Стр. 39-46 читать и пересказывать. Стр.42 № 1. Стр.43 № 1,2,3.
И.А. Крылов. Басни.	Стр. 47-57 читать и пересказывать. Стр. 55 вопросы. Выучить наизусть басню (на выбор).
В.А. Жуковский «Спящая царевна», «Кубок»	Стр. 58-72 читать и пересказывать. Стр.72

	вопросы
А.С. Пушкин «Руслан и Людмила», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Няне». А.Погодельский «Черная курица».	Стр. 73-143 читать и пересказывать. Отвечать на вопросы.Отрывок «У лукоморья» выучить наизусть .
М.Ю.Лермонтов «Бородино». Н.В. Гоголь «Заколдованное место»	Стр. 144-162 читать и пересказывать. Отрывок из стихотворения наизусть.
Н.А. Некрасов «На Волге». И.С. Тургенев «Муму».	Стр. 163-202. Отрывок из стихотворения «На Волге» наизусть. Сочинение «Герасим – главный герой рассказа».

II полугодие

Тема урока.	Домашнее задание.
Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	Стр.203-229. Читать, вопр. стр.229
И. Бунин «Косцы»	Стр.3-9, вопросы на стр.9
В.Г. Короленко «В дурном обществе»	Стр.10-42 чит. пересказ. Стр.42 вопросы №1-9
Подробный пересказ одного из эпизодов см. вопрос 9 стр.42. А. И.Куприн «Тапер», «Скворцы» П.П.Бажов «Медной горы Хозяйка»	Стихотворение наизусть. Стр.43-75 чит. пересказ. Вопросы на стр.57, № 1-7; стр.64, №3; стр.75 № 1-6
К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб» , «Заячьи лапы».	Стр.79-93, знать содержание. Вопросы на стр.88 № 1-7; стр.93 № 1-3
С.Маршак «Двенадцать месяцев» А. Платонов «Никита»	Стр.94-117, вопросы на стр. 107, 117 № 1-6
В.П. Астафьев «Васюткино озеро»	Стр.118-144, вопросы на стр.144. № 1-6;
Поэты о Великой Отечественной войне. Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.	Стр.145-160. Стихотворение наизусть (по выбору учащегося)
Писатели улыбаются. Саша Черный.	Стр.161-175.