

## Литературное чтение 4класс

Учитель: Белова Галина Владимировна

Программа составлена на основе программы для образовательных школ Российской Федерации, УМК «Школа России».

Учебное пособие для учащихся:

- учебник «Литературное чтение 4 класс ». Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий. М: «Просвещение», 2014г.

- «Литературное чтение. **Рабочая тетрадь**» 1, 2 часть. Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий. М: Просвещение 2015г.

Тип программы: базовый.

### 1 четверть

Разделы	Материал учебника
<i>Летописи. Былины. Жития</i>	Часть 1.Стр. 3-34 Уметь выразительно читать отрывки. Пересказ 3-4 произведений. Отвечать на вопросы после произведений и после изучения раздела.
<i>Чудесный мир классики</i> П. Ершова «Конёк-Горбунок», А. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!...», А.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне»..., М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». М.Ю.Лермонтов. «Ашик-Кериб», Л.Толстой «Детство», Л. Толстой. «Как мужик убрал камень» А.Чехов « Мальчики»	Часть 1.Стр.38 - 136 Отвечать на вопросы после текстов, уметь разделить рассказы на части, составить план. Уметь пересказать любое произведение. Наизусть: А. Пушкин «Унылая пора!...»
<b>Контроль и оценка</b>	
Проверочная работа (тестовая форма)	+
Проверка техники чтения	+

### 2 четверть

Разделы	Материал учебника
<i>Поэтическая тетрадь 1.</i> Ф.И.Тютчев "Еще земли печален вид...", "Как неожиданно и ярко..."; А.А. Фет "Весенний дождь", "Бабочка"; Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", "Где сладкий шепот..."; А.Н. Плещеев "Дети и птичка"; И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...";	Часть 1.Стр.137- 154 Уметь выразительно читать стихотворения. Отвечать на вопросы после произведений и после изучения раздела. Наизусть:

Н.А Некрасов "Школьник", "В зимние сумерки нянины сказки..."; И.А. Бунин "Листопад".	Е.А. Баратынский "...", "Где сладкий шепот..."; Н.А Некрасов "Школьник", "В зимние сумерки нянины сказки..."
<i>Литературные сказки</i> В.Ф. Одоевский "Городок в табакерке"; П.П. Бажов "Серебряное копытце"; В.М. Гаршин "Сказка о жабе и розе"; С.Т. Аксаков "Аленький цветочек".	Часть 1. Стр. 156 - 215 Отвечать на вопросы после текстов, уметь разделить сказки на части, озаглавить. Уметь пересказать любое произведение.
<i>Делу время - потехе час</i> Е.Д. Шварц "Сказка о потерянном времени"; В.Ю. Драгунский "Главные реки",	Часть 2. Стр. 4-23 Отвечать на вопросы после текстов, уметь разделить сказки на части, озаглавить. Уметь пересказать от лица одного из героев.
<b>Контроль и оценка</b>	
Проверочная работа (тестовая форма)	+
Проверка техники чтения	+

### 3 четверть

<b>Разделы</b>	<b>Материал учебника</b>
<i>Делу время - потехе час</i> В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»; В.В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел".	Часть 2. Стр. 24-36 Отвечать на вопросы после текстов, уметь разделить рассказы на части, озаглавить. Уметь пересказать любое произведение.
<i>Страна детства</i> Б.С. Житков "Как я ловил человечков"; К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками"; М.М. Зощенко "Елка".	Часть 2. Стр. 37-66 Отвечать на вопросы после текстов, определять главную мысль произведения, уметь разделить сказки на части, озаглавить. Уметь пересказать подробно и кратко текст.
<i>Поэтическая тетрадь 2</i> В.Я. Брюсов "Опять сон", "Детская"; С.А. Есенин "Бабушкины сказки"; .И. Цветаева "Бежит тропинка бугорка...", "Наши царства".	Часть 2. Стр. 67- 74 Уметь выразительно читать стихотворения. Отвечать на вопросы после произведений и после изучения раздела.
<i>Природа и мы</i> Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"; А.И. Куприн "Барбос и Жулька";	Часть 2. Стр. 75 - 112, зад. 9 стр. 112 Отвечать на вопросы после текстов, определять главную мысль

М.М. Пришвин "Высочка"; К.Г. Паустовский "Скрипучие половицы"; Е.И. Чарушин "Кабан"; В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип"	произведения, уметь разделить тексты на части, озаглавить. Уметь пересказать любое произведение.
Поэтическая тетрадь 3 Б.Л. Пастернак "Золотая осень"; С.А. Клычков "Весна в лесу"; Д.Б. Кедрин "Бабье лето"; Н.М. Рубцов "Сентябрь"; С.А. Есенин "Лебедушка".	Часть 2.Стр .114- 126 Уметь выразительно читать стихотворения. Отвечать на вопросы после произведений и после изучения раздела. Наизусть: Б.Л. Пастернак "Золотая осень" (отрывок до слов "Где нельзя ступить в овраг...")
<b>Контроль и оценка</b>	
Проверочная работа (тестовая форма)	+
Проверка техники чтения	+

#### 4 четверть

<b>Разделы</b>	<b>Материал учебника</b>
<i>Родина</i> И.С. Никитин "Русь"; С.Д. Дрожжин "Родине"; А.В. Жигулин "О, Родина! В неярком блеске..."; Б.А. Слуцкий "Лошади в океане".	Часть 2.Стр .128- 142 Уметь выразительно читать стихотворения. Отвечать на вопросы после произведений и после изучения раздела. Наизусть: И.С. Никитин "Русь" стр.128-130 до слов "Это ты , моя Русь державная, "
<i>Страна "Фантазия"</i> Е.С. Велтистов "Приключения Электроника", К. Булычев "Путешествие Алисы".	Часть 2.Стр .144- 158, з.5 стр.158 Отвечать на вопросы после текстов, уметь разделить рассказы на части, озаглавить. Уметь пересказать любое произведение.
<i>Зарубежная литература</i> Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"; Г.-Х. Андерсен "Русалочка"; М. Твен "Приключения Тома Сойера"; С. Лагерлеф "Святая ночь", "В Назарете".	Часть 2.Стр . 160-217 Отвечать на вопросы после текстов, уметь разделить текст на части, озаглавить. Уметь пересказать любое произведение.
<b>Контроль и оценка</b>	
Проверочная работа (тестовая форма)	+
Проверка техники чтения	+

## **Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Литературное чтение» к концу четвертого года обучения**

Учащиеся должны знать/ понимать:

содержание основных изученных литературных произведений, изученных в классе, их авторов и названия;

основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам.

Уметь:

читать осознанно и выразительно про себя, учитывая индивидуальный темп чтения;

определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

различать основные малые жанры фольклора; сказку о животных, волшебную сказку; басню, рассказ; отличать народные произведения от авторских;

характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений; составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборник произведений.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

самостоятельного выбора книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

определения содержания книги по ее элементам («Оглавлению» или «Содержанию», аннотации, иллюстрациям);

самостоятельного чтения выбранных книг;

высказывания оценочных суждений о героях прочитанных произведений;

работы с разными источниками информации (включая словари разного направления).